20CASAS by DiseñoInterior

NÚMERO 37

SPAÑA: 3,90€. (CANARIAS: 4,05€.) PORTUGAL CON.: 4,00€.

LOFTS
INSPÍRATE EN SU ESTILO Y ¡ACTUALÍZATE!

50 CLAVES PARA 2011
REFORMAS SENCILLAS QUE MEJORAN TU CASA

Soluciones modernas
PARA PAREDES, PUERTAS, COCINAS, SUELOS....

PISOS ANTIGUOS
Lo que debes conservar

APARTAMENTOS
Grandes ideas desde 50 m²

HAZ RENACER TU CASA
Cómo sacar partido a sus posibilidades

8 413042 500858 000037
GLOBUS

PARA ORGANIZAR 50 M²

Divisiones de cristal

Para optimizar los escasos metros de este apartamento, sus autores lo plantearon como un escenario único, diáfano y luminoso en el que planos de vidrio laminar, estratégicamente situados, organizan la circulación y cierran los ambientes que precisan intimidad.

EN EL ESTAR, sofá Bellagio de Joquer, mesitas Eclipse de Stua, alfombra Punto de Gandía Blasco y bancada en multicapa de abedul chapada de Alpi. Al fondo, el estudio, con mueble a medida en abedul rechapado en arce. La silla es la Aluminium Chair de Vitra.

Deshacer el espacio existente, este era el punto de partida de la reforma de este pequeño apartamento en Bilbao que, a pesar de sus 51 m^2, estaba originariamente dividido en cinco espacios: cocina, baño, estar y dos habitaciones. Los autores del proyecto, el Estudio Cubico, plantearon un escenario único, diáfano y luminoso, para acoger la zona de día. Un plano de vidrio translúcido separa sutilmente este espacio de la entrada, a la vez que recoge la zona de estar y marca un paso secundario hacia las áreas de servicio como el baño y la cocina. El vidrio también define el baño, resuelto con un volumen cúbico con una puerta corredera en vidrio laminar color verde que se percibe desde cualquier punto de la casa. Al fondo de la planta, un frente de muebles blancos integrados en la arquitectura resuelve la cocina, que queda abierta al comedor y al estar. En el dormitorio, que se ha situado en un lateral, el vidrio vuelve a ser protagonista, gracias a un cerramiento corredero laminar translúcido que lo independiza discretamente del resto.

La íntima relación entre los usos y la impresión de un espacio único y continuo se potencia gracias al suelo, un parquet flotante en arce natural que se ha instalado en toda la vivienda y que se prolonga visualmente en el mueble de la pared y en la mesa del estudio que sale de él, con los que comparte acabado. Para el resto del mobiliario se escogieron pocas piezas, muy sencillas pero con presencia, como el sofá en gris oscuro de Joquer, la bancada de la tv en el mismo color o la alfombra de Gandía Blasco. En la cocina, como hemos dicho, ha primado la integra-

ción, por eso se escogió un programa de muebles de Varenna, en blanco y con tiradores integrados, que se instaló empotrado en la pared de suelo a techo. En un lateral se ha abierto un hueco, revestido en corian, para acoger la zona de aguas y cocción.

Además de la amplitud que se consigue con la conexión de los espacios, esta casa destaca por su luminosidad. No sólo la natural, potenciada con los acabados claros en paredes, techos, suelo o mobiliario, sino en la artificial, que conjuga la iluminación puntual con otra de ambiente que posibilita atmósferas más íntimas y agradables.

FOTOGRAFÍAS: S. ARÈCHAGA/ LUIS M. AMBRÓS.

LAS CLAVES

VIDRIO LAMINAR. Es el protagonista de la división de espacios. Un plano exento en acabado translúcido separa el acceso a la zona de servicios del salón. Otro cerramiento de vidrio, esta vez coloreado en verde, oculta el baño, mientras que en el dormitorio es de nuevo vidrio translúcido el que resuelve su puerta corredera.

UN SUELO ÚNICO. Vincula visualmente todas las estancias haciendo que la casa parezca más amplia. Se ha instalado un parquet flotante de composites en chapa de arce natural de Naturtek.

DETALLES DE COLOR. El verde del volumen del baño protagoniza el interior ya que se ve desde todos los puntos, además de darle profundidad. Complementado con detalles en ese mismo tono, es el hilo conductor de la decoración.

UNA PARED DE ARMARIOS. La pared principal junto a la entrada se ha equipado con un mueble empotrado en tablero multicapa de abedul rechapado en arce. Este elemento abraza dos paramentos junto al acceso y se proyecta con huecos y nichos iluminados con linestras de leds.

ILUMINACIÓN: Se han combinado foseados de luz indirecta en techos, cabeceros o sobre la encimera con proyectores halógenos en cocina, sobre el comedor o los armarios. Los leds ocultos destacan ciertos elementos, como el baño o el vidrio del acceso.

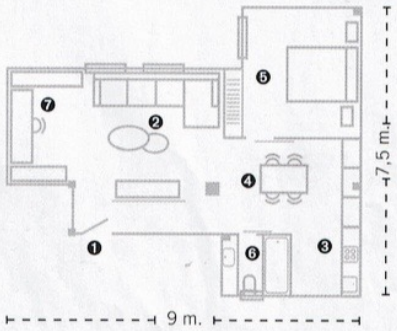
LA COCINA se ha equipado con el programa Alea de Varenna Poliform, con encimera de Corian y electrodomésticos Neff. En el comedor, la mesa es de Horm y las sillas, Hole de La Palma.

LO QUE HA COSTADO:

Demoliciones	5.000 €
Albañilería	3.100 €
Solados y revestimientos	8.150 €
Calefacción	5.000 €
Electricidad	6.500 €
Escayola-pladur	3.800 €
Carpintería de madera	11.000 €
Cristalería	5.600 €
Pintura	1.900 €
TOTAL:	57.550 €

SOBRE EL PLANO:

1. Entrada.
2. Salón.
3. Cocina.
4. Comedor.
5. Dormitorio.
6. Baño.
7. Estudio.



Puedes ver más revestimientos para el baño en www.quieroideas.com

EN EL BAÑO, revestido con piedra caliza de Tino, plato de ducha y sanitarios de Duravit. El cabecero es de Alpi, la cama de MDF igual que la colcha, las mesillas de Lago y las lámparas, de Luceplan.